



SAVE THE DATE

A!DRAMA präsentiert im Wiener WUK:

Elias Canetti: *Die Affenoper*
Szenische Lesung mit Musik

„Die Affenoper“ von Elias Canetti ist ein unveröffentlichter Text, den der spätere Literaturnobelpreisträger Canetti im Jahr 1950 verfasst hat. Ursprünglich als Opernlibretto konzipiert, konnte der Prozess um die musikalische Form und Realisierung zu Canettis Lebzeiten nicht abgeschlossen werden. Mit Erlaubnis von Johanna Canetti unter Federführung von Kristian Wachinger (Canetti Stiftung in Zürich) stellen die ersten Absolvent_innen des Universitätslehrgangs Angewandte Dramaturgie der mdw - Universität für Musik und darstellende Kunst Wien das Werk in einer Performance Lecture vor.

Parallel zu Canettis Auseinandersetzung mit der Entwicklung und Mobilisierung von Gruppen, mit den Mechanismen der Propaganda und der daraus resultierenden Massenhysterie in seinem Standardwerk „Masse und Macht“ thematisiert „Die Affenoper“ Aufstieg und Fall eines faschistischen Regimes: Die Sehnsucht nach dem starken Führer, die Heilserwartung, aber auch das Nicht-sehenwollen, -können und -dürfen – all das findet sich in Canettis dramatischer Studie zu Populismus, Mob und Kapital wieder. Siebzig Jahre nach seiner Entstehung scheint die Zeit reif, diesen bestürzend aktuellen Text auf die Bühne zu bringen.

Gestaltung, Lesung, Musik

Matthias Gruber, Dominik Grünbühel, Valentin Kugler, Stefanie Prenn, Martina Raab, Monika Robescu, Selina Ströbele, Alice Voith, Fani Vovoni

Dramaturgische Begleitung

Kristian Wachinger

13. und 14. Februar 2020, 20:00 Uhr

WUK Projektraum

WUK Werkstätten und Kulturhaus, Währinger Straße 59, 1090 Wien

Reservierungen: performingarts@wuk.at

Telefonisch: 01 401 21 0