



1. Aufl. 2017, Etwa 540 S.



J.B. METZLER

 **Druckausgabe**

**Hardcover**

**Ladenpreis**

▶ \*ca. 59,99 € (D) | ca. 61,67 € (A) |  
ca. CHF 62.00

 **eBook**

**Erhältlich bei Ihrer Bibliothek  
oder**

▶ [springer.com/shop](http://springer.com/shop)

A. Honold

## Der Erd-Erzähler

Peter Handkes Prosa der Orte, Räume und Landschaften

- ▶ Handke ist einer der bekanntesten deutschsprachigen Gegenwartsautoren.
- ▶ Erhellende Monographie zu Handkes Text-Landschaften
- ▶ Umfassende Werkschau von den rebellischen Frühwerken des „5. Beatles“ bis zu den komplexen Erzählwerken der letzten Jahrzehnte
- ▶ Neuartiger Zugriff einer mitlaufenden topographischen Werkgliederung: Handkes Amerika-Reisen, seine österreichische Biographie, der geschichtliche Balkan und das gebirgige Spanien als lebensbegleitende epische Großräume
- ▶ Handke als Vorläufer einer ökologischen Poetik
- ▶ Band zum 75. Geburtstag Handkes am 6. Dezember 2017

Die Weiträumigkeit und Formenvielfalt der Erde, ihrer Orte und Landschaften zu entdecken und in sprachliche Bilder zu fassen, bildet den vitalen Grundimpuls des Reisens und Schreibens für Peter Handke, den österreichischen Schriftsteller von Weltrang. Erstmals wird hier das Œuvre Handkes unter der leitenden Perspektive des raumgreifenden Erzählens systematisch erkundet und dargestellt. Vom den 1966 erschienenen *Hornissen* und der amerikanischen „Road novel“ des *Kurzen Briefs zum langen Abschied* über die Geschichte des Alaska-Geologen aus *Langsame Heimkehr* und den Salzburger Mönchsberg bis hin zu den Erzählungen der Pariser Gegenwart hält sich Handkes Prosa die gängigen Literaturtrends der Gegenwart immer mehr auf Abstand, um stattdessen aus Erdformen, Bodenreliefs und Landschaftslinien ihre Energie zu ziehen. Dabei treten so unterschiedliche Topographien hervor wie das spanische Hochland, die Salzburger Altstadt, der Pariser Vorstadtbogen und der adriatische Karst. Der Band zeigt Handke als Vorläufer eines ökologischen Schreibens und wertet hierfür auch Reiseaufzeichnungen und unveröffentlichte Notizbücher des Schriftstellers aus. Zur Sprache kommen ebenfalls die mit dem Zerfall Jugoslawiens brennend aufgeworfenen Fragen nach den Handlungsmodellen kultureller Gemeinschaftlichkeit und schließlich Handkes ‚Ästhetik der Wanderschaft‘ in den Spätwerken *Niemandsbucht* und *Bildverlust*, die in minutiösen Analysen und Deutungen vorgestellt werden.



Erhältlich bei Ihrem Buchhändler oder – Springer Customer Service Center GmbH, Haberstrasse 7, 69126 Heidelberg, Germany ▶ Call: + 49 (0) 6221-345-4301 ▶ Fax: +49 (0)6221-345-4229 ▶ Email: [customerservice@springer.com](mailto:customerservice@springer.com) ▶ Web: [springer.com](http://springer.com)

\* € (D) sind gebundene Ladenpreise in Deutschland und enthalten 7% MwSt; € (A) sind gebundene Ladenpreise in Österreich und enthalten 10% MwSt. CHF und die mit \*\* gekennzeichneten Preise für elektronische Produkte sind unverbindliche Preisempfehlungen und enthalten die landesübliche MwSt. Programm- und Preisänderungen (auch bei Irrtümern) vorbehalten. Es gelten unsere Allgemeinen Liefer- und Zahlungsbedingungen.

Springer-Verlag GmbH, Handelsregistersitz: Berlin-Charlottenburg, HR B 91022. Geschäftsführung: Haank, Mos, Hendriks