

Fellows



Karl Enenkel
IFK_Visiting Fellow

Zeitraum des Fellowships:
01. Oktober 2002 bis 31. Januar 2003

Karl Enenkel

PROJEKTTITEL

Selbstkonstruktion, Selbstzensur, Selbstpräsentation. Studien zur Selbstdefinition der frühneuzeitlichen internationalen 'Respublica Litteraria' in neulateinischen autobiographischen Gattungen

PROJEKTBECHREIBUNG

Die 'Respublica Litteraria' der Frühen Neuzeit verstand sich selbst als eine Gemeinschaft und hob sich durch bestimmte Codes, literarische Formen und nicht zuletzt durch eine gemeinsame Sprache, das Lateinische, von ihrem sozialen Umfeld bzw. von anderen Gruppierungen ab. Ihre Mitglieder hatten Schwierigkeiten, ihr Interessens- und Wissensgebiet innerhalb der Gegebenheiten des Arbeitsmarktes zu verwirklichen. Die Netzwerke der 'Respublica Litteraria' waren für das Erwerben entsprechender Stellungen von entscheidender Bedeutung - und somit auch die Selbstrepräsentation innerhalb dieser Netzwerke. Es läßt sich zeigen, daß bei der Selbstbestimmung hierarchiebildende Prozesse eine wichtige Rolle spielen : Es geht in der frühmodernen Autobiographik nicht um » Wahrheit«, »Nachprüfbarkeit« und »Information«, sondern um Selbstkonstruktion und Selbstpräsentation innerhalb der Gemeinschaft der Respublica Litteraria. Mit diesem Selbstdarstellungsdrang geht die Suche nach geeigneten literarischen Formen und nach einem akzeptablen Autobiographen-Ethos einher, die umso spannender ist, als es sich um eine von den Traditionen des Mittelalters her unterdrückte Art des Schreibens handelt. Dies bedingte die Adaption antiker Wert- und Gedankenmuster (gloria, fama, posteritas) und die Herausbildung eines neuen humanistischen Wissenschaftsbegriffs.

CV

Universitätsdozent für Latinistik, Universität Leiden

Publikationen

U. a. *Recreating Ancient History. Episodes from the Greek and Roman Past in the Arts and Literature of the Early Modern Period* (Leiden 2001); *Die Grundlegung humanistischer Selbstpräsentation im Brief-Corpus: Francesco Petrarca's 'Familiarium rerum libri XXIV'*, in: T. van Houdt u.a. (Hg): *Self-Presentation and Social Identification. The Rhetoric and Pragmatics of Letter Writing in the Early Modern Times*, *Supplementa Humanistica Lovaniensia* 18 (2002)